

## ATTIVITÀ SVOLTE A.S. 2020/21

<b>Nome e cognome del docente FEDERICA BUGINI</b>		
<b>Disciplina insegnata LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>		
<b>Libro/i di testo in uso</b>		
- TORTORA ANNALORO BALDI CARMINA "TUTTE LE TRAME DEL MONDO" - NARRATIVA ANTOLOGIA ITALIANA PER IL PRIMO BIENNIO - EDIZIONI PALUMBO;		
- TORTORA ANNALORO BALDI CARMINA "TUTTE LE TRAME DEL MONDO" - ANTOLOGIA ITALIANA PER IL PRIMO BIENNIO - EDIZIONI PALUMBO;		
- BALBONI PAOLO VOLTOLINA MARIA "DUE PASSI NELLA GRAMMATICA"- DESCRIVERE L'ITALIANO - LOESCHER EDITORE.		
<b>Classe e Sezione</b> 2°H	<b>Indirizzo di studio</b> SOCIO SANITARIO	<b>N. studenti</b> 20
<b>1. Obiettivi trasversali indicati nel documento di programmazione di classe e individuati dal dipartimento</b>		
<p>Tali competenze e obiettivi sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educative e formative del nostro Istituto e delle decisioni dei Dipartimenti, dopo una attenta valutazione della situazione di partenza della classe.</p> <p>Il C.D.C. ha deliberato che gli studenti debbano acquisire le competenze chiave di cittadinanza europee, in particolare per quest'anno scolastico ha individuato come competenze chiave:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comunicazione nella madrelingua e di base nelle lingue straniere;</li> <li>2. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;</li> <li>3. imparare a imparare: acquisire un metodo di studio</li> <li>4. competenze sociali e civiche: collaborare e partecipare</li> <li>5. spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ol> <p>Le competenze sono state articolate facendo riferimento agli obiettivi relativi ai principali assi culturali.</p>		

### **Competenze ed Obiettivi relazionali e comportamentali**

✓ Obiettivo: potenziare la personalità attraverso un approfondimento della conoscenza di sé e delle proprie capacità.

Competenze da acquisire:

- analizzare in chiave critica il proprio comportamento e gli stati d'animo che lo determinano;
- attuare comportamenti responsabili nei confronti di sé e della propria formazione attraverso: l'ordine nella persona e nel proprio lavoro; una equilibrata stima di sé; una applicazione motivata; il desiderio di partecipare e rendersi utile.

✓ Obiettivo: sviluppare le capacità relazionali.

Competenze da acquisire:

- attuare confronti tra la propria realtà e quella altrui;
- rispettare le norme basilari di comportamento;
- comunicare e cooperare nel rispetto delle specificità di ciascuno;

✓ Obiettivo: spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze da acquisire:

- collaborare attivamente alla costruzione della lezione partecipando in modo attivo;
- utilizzare le conoscenze e le tecniche acquisite per la risoluzione di problemi in contesti noti.

### **Competenze ed Obiettivi cognitivi**

✓ Obiettivo: acquisire un metodo di studio e di lavoro individuale:

Lo studente:

- rispetta i tempi, le modalità di lavoro, le richieste dell'insegnante relative all'impegno personale sia a scuola sia a casa;
- è progressivamente sempre più autonomo nella scelta e nell'organizzazione del proprio studio attraverso la consapevolezza dei propri processi di apprendimento;
- riconosce i contenuti, la terminologia specifica, e si orienta tra i procedimenti e gli strumenti delle varie discipline;
- ha acquisito competenze di base di analisi, sintesi e di elaborazione personale;

### **Strategie metodologiche comuni (se indicate nel documento di programmazione del CdC)**

Comportamenti comuni nei confronti della classe

Il CDC ha approvato i seguenti comportamenti comuni nei confronti della classe, diretti a migliorare i risultati del processo di insegnamento/apprendimento:

- Esigere il rispetto del Regolamento di Istituto e il rispetto delle norme di comportamento concordate
- Incoraggiare a prendere appunti nella forma più consona ai vari stili di apprendimento
- Stimolare l'attività di analisi e sintesi, nonché la ricerca di relazioni di causa effetto
- Incoraggiare l'attività di autovalutazione

## **2. Competenze sviluppate e/o traguardi di competenza**

### **Comunicazione nella madrelingua**

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

#### **Comunicare:**

1) comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

2) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

### **Competenze sociali e civiche**

Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

#### **Collaborare e partecipare:**

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

### **Imparare a imparare**

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

### Unità di apprendimento 1: Riflessione sulla lingua italiana

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.	Riconoscere, definire e analizzare le caratteristiche grammaticali delle varie parti del discorso.  Applicare le conoscenze delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice	Conoscere le strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice.  <b>CONTENUTI:</b> - Gli elementi fondamentali delle parti del discorso - La frase semplice: predicato, soggetto, espansioni del nome, i complementi

#### OBIETTIVI MINIMI:

- \*Riconoscere le parti fondamentali del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo.
- \*Riconoscere in una frase semplice soggetto, predicato e i complementi fondamentali.
- \*Produrre frasi semplici corrette dal punto di vista grammaticale e sintattico.

### Unità di apprendimento 2: La comunicazione e le abilità comunicative

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.  Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale	- Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, messaggi orali di vario genere; - Utilizzare metodi e strumenti per fissare per fissare i concetti fondamentali (appunti, scalette, mappe); -Riconoscere i diversi codici comunicativi -Esporre in modo chiaro esperienze vissute -Affrontare situazioni comunicative in diversi contesti	- Conoscere le strutture della comunicazione delle forme linguistiche dell'espressione orale.  <b>CONTENUTI:</b> - Segni e codici per comunicare - Gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche - I registri linguistici - Esempi di comunicazione multimediale - Analisi di pubblicità a stampa e televisive - Video messaggio

#### OBIETTIVI MINIMI:

- \*Riconoscere in un messaggio semplice gli elementi fondamentali della comunicazione;
- \*Ascoltare e comprendere il significato globale di messaggi orali relativi a situazioni conosciute;
- \*Usare linguaggi appropriati e coerenti al contesto comunicativo in situazioni quotidiane e conosciute.

### Unità di apprendimento 3: Testi non letterari e testi letterari

Competenze	Abilità	Conoscenze
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere le varie tipologie di testo non letterario (descrizioni, racconti, istruzioni, ecc.);</li> <li>-Comprendere il senso globale e i punti essenziali del testo;</li> <li>-Utilizzare il dizionario per cogliere il significato di termini nuovi e contestualizzarli;</li> <li>-Riassumere oralmente e/o per iscritto il testo letto</li> </ul>	Conoscere le specificità di varie tipologie testuali <b>CONTENUTI:</b> Testo giornalistico (articolo di cronaca) Testo espositivo/ informativo Testo descrittivo Dizionari e voci enciclopediche Testo poetico Testi per il teatro Racconti Romanzi

#### OBIETTIVI MINIMI:

- \*Conoscere le principali caratteristiche delle varie tipologie di testo esaminate.
- \*Comprendere il senso globale di un testo.
- \*Utilizzare il dizionario per cogliere il significato di termini nuovi.
- \*Riassumere un testo mostrando di averne colto il senso globale.

### Unità di apprendimento 4: Il testo narrativo

Competenze	Abilità	Conoscenze
Leggere per comprendere e interpretare testi narrativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere, comprendere ed esporre il significato centrale di testi narrativi ;</li> <li>-Cogliere in una narrazione gli elementi fondamentali (personaggi, spazio, tempo, narratore);</li> <li>-Riconoscere la specificità del fenomeno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere testi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera di epoche ed autori diversi, inclusa quella scientifica e tecnica;</li> <li>- Conoscere gli elementi fondamentali della struttura di un testo narrativo;</li> <li>- Conoscere le metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, figure retoriche, ecc.)</li> </ul> <b>CONTENUTI:</b>

	letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, figure retoriche); - Utilizzare il dizionario per cogliere il significato di termini nuovi e contestualizzarli; - Riassumere oralmente e/o per iscritto il testo letto - Applicare tecniche di lettura espressiva	Analisi dei personaggi Fabula/intreccio Narratore / narrazione Spazi/Tempo Temi Generi: giallo, umorismo, racconto psicologico, racconto fantastico, racconto d'avventura
--	--	--

**OBIETTIVI MINIMI:**

Conoscere alcuni testi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera.

Conoscere gli elementi fondamentali della struttura del testo narrativo: i personaggi principali, lo spazio, il tempo, il narratore. Conoscere le principali caratteristiche dei generi letterari esaminati. Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi narrativi. Utilizzare il dizionario per cogliere il significato di termini nuovi. Riassumere un testo letterario mostrando di averne colto il senso globale. Leggere in modo espressivo.

**Unità di apprendimento 5: Produzione di testi per comunicare**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Produrre testi di differenti formati, tipologie e complessità.	<p>Progettare e comporre un semplice testo narrativo ed espositivo, di tipo funzionale o personale, sia per uso personale sia a supporto di attività svolte, utilizzando in modo sufficientemente corretto la sintassi, il lessico, la punteggiatura.</p> <p>Scrivere testi di diversi tipo (riassunti, lettere, articoli di cronaca, titoli di giornale, ecc.) utilizzando in modo sufficientemente corretto la sintassi, il lessico, la punteggiatura.</p>	<p>Conoscere le strutture morfosintattiche, l'uso dei connettivi e della punteggiatura, del lessico necessari per scrivere un testo in modo sufficientemente corretto (vedi anche modulo 1)</p> <p>Conoscere le modalità di produzione di diverse tipologie di testi scritti (riassunto, narrazione, lettera, articolo di cronaca, ecc.)</p> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <p>Riassunto</p> <p>Testo narrativo ed espositivo (relazione)</p> <p>Lettera personale.</p> <p>Articolo di cronaca a partire da agenzie.</p> <p>Istruzioni. Testi informativi, didascalie. E-mail.</p> <p>Produrre testi di differenti formati, tipologie e complessità.</p>

**OBIETTIVI MINIMI:**

Conoscere le strutture morfosintattiche, l'uso dei connettivi e della punteggiatura, del lessico necessari per scrivere un testo in modo sufficientemente corretto

Conoscere le modalità di produzione di diverse tipologie di testi scritti (riassunto, narrazione, lettera, articolo di cronaca, ecc.);  
Comporre testi narrativi ed espositivi seguendo una scaletta data;  
Comporre altri tipi di testo seguendo le indicazioni fornite.

### Unità di apprendimento 6: Educazione civica

Competenze	Abilità	Conoscenze
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano;  Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale ;	Leggere, comprendere ed esporre il significato di testi regolativi; Scrivere brevi testi regolativi utilizzando in modo sufficientemente corretto la sintassi, il lessico, la punteggiatura.;	Conoscere il regolamento scolastico; Leggere e comprendere le circolari scolastiche; Leggere e comprendere i regolamenti interni sulla normativa anti Covid; Leggere e comprendere semplici testi regolativi e argomentativi.

#### OBIETTIVI MINIMI:

Conoscere i principali articoli del regolamento scolastico.  
Conoscere le modalità di produzione di semplici testi regolativi.  
Comporre testi regolativi seguendo una scaletta data.

#### 6. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni

La docente si è impegnata a verificare il grado di conseguimento delle competenze e degli obiettivi trasversali sopra stabiliti. I risultati sono stati discussi nei Consigli di Classe e comunicati agli studenti e alle famiglie attraverso scrutini e valutazioni interperiodali. Le prove delle singole discipline hanno accertato in quale misura gli alunni hanno conseguito gli obiettivi specifici.

Tipologie di prove di verifica

- Prove non strutturate
- Prove semistrutturate
- Prove strutturate

#### 7. Criteri per le valutazioni

Il numero minimo delle prove effettuate per periodo didattico ed i criteri per la valutazione sono stati stabiliti dal Collegio Docenti su proposta dei Dipartimenti.