

## PIANO DI LAVORO ANNUALE A.S. 2021/22

<b>cognome del docente</b> Stefania Izzo		
<b>disciplina insegnata</b> Lingua e civiltà Inglese		
<b>libri di testo in uso</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• C. Kennedy, W. Salandyk, <i>Talent</i>, Cambridge – vol. 2 e 3;</li> <li>• S. Gatti, L. Sone, <i>Grammar Log</i>, Mondadori For English;</li> <li>• Biozone, <i>Biochemistry and Biotechnology</i>, Zanichelli;</li> <li>• A. Ross, <i>Invalsi Trainer Inglese</i>, De Agostini Scuola.</li> </ul>		
<b>Classe e Sezione</b> 4M	<b>Indirizzo di studio</b> BIOTECNOLOGIE SANITARIE	<b>N. studenti</b> 20
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p><b>Modulo 1: Grammar revision</b> <b>Periodo:</b> settembre - ottobre Ripasso delle strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni linguistiche delle Units 9, 10 di Talent 2 e Starter Talent 3.</p> <p><b>Modulo 2: Units 1, 3 Talent 3</b> <b>Periodo:</b> ottobre - maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grammar:</b> Subject and object questions, Direct /Indirect questions, the Past tenses, Past Simple vs Past Perfect, Direct and Reported speech, Reported questions, Comparative/Superlative of adjectives and adverbs, Future predictions: <i>Will vs May/Might</i>, Future Perfect, Future Continuous, Defining/non-defining relative clauses, Articles;</li> </ul>	<p>Si rimanda al Piano di lavoro preventivo per l'a.s. 2019-2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato e selettivo messaggi orali su argomenti generali e aree specifiche di indirizzo;</li> <li>• Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato testi scritti di argomento</li> </ul>	<p>Si rimanda al Piano di lavoro preventivo per l'a.s. 2019-2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;</li> <li>• Partecipare e interagire in conversazioni in cui si descrivono situazioni generali ed esperienze personali;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vocabulary:</b> Correspondence, Emotive words, World resources, Technology of the future, Crime and the justice system;</li> <li>• <b>Functions:</b> Recounting a story, Persuading, Expressing an opinion, Debating, Giving advice and warnings;</li> </ul> <p><b>Modulo 3: <i>Biology in English</i></b> <b>Periodo:</b> ottobre – maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>Molecules of life:</i></b> the Biochemical nature of the Cell; Organic molecules; the Role of water; Monosaccharides and Disaccharides; Polysaccharides; Lipids; Biological function of lipids; Nucleic Acids; Proteins; Proteins structure and function;</li> </ul> <p><b>Modulo 4: Educazione Civica</b> <b>Periodo:</b> Il Quadrimestre (6 Ore)</p> <p>“Hamlet”, analisi dell’opera in inglese e spunti di riflessione, collegamento con “The Lion King” e visione del film (tutto il percorso è stato svolto in collaborazione con il progetto di Teatro)</p>	<p>generale e di interesse specifico dell’indirizzo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con relativa spontaneità su temi concreti e astratti in ambito personale, sociale e culturale;</li> <li>• Produrre testi scritti sempre più articolati, su temi concreti e astratti;</li> <li>• Utilizzare diversi registri linguistici in base al contesto e alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite;</li> <li>• Riflettere sull’aspetto fonologico, morfologico e lessicale della lingua straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre;</li> <li>• Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare l’autonomia negli studi;</li> <li>• Cogliere l’aspetto sociale e interculturale della lingua straniera.</li> </ul>
--	--	---

**Livelli soglia delle abilità (ovvero obiettivi minimi)**

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+/B2 del CEFR
- Usare un lessico adeguato al contesto
- Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all’indirizzo specifico, ad un livello intermedio
- Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati
- Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave
- Produrre i suoni tipici inglesi in maniera adeguata

**LAVORO DA SVOLGERE PER LE VACANZE ESTIVE:**

SI RICHIEDE AGLI ALUNNI LA LETTURA DEL SEGUENTE LIBRO:

- Mary Shelley, Frankenstein. Casa editrice Liberty, livello B2.2, ISBN 978-88-99279-10-3

SI RICHIEDE ANCHE IL RIPASSO DELLA PARTE GRAMMATICALE SVOLTA DURANTE L'ANNO CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALL'UNITA' 2 CHE NON E' STATA SVOLTA IN CLASSE, MA E' UN APPROFONDIMENTO E UN RIPASSO DELL'UNITA' 10 DI TALENT 2. L'UNITA' 2 VA SVOLTA NELLA SUA INTEREZZA CON TUTTE LE ATTIVITA' DI LETTURA E GRAMMATICCA;

ENTRAMBE LE COSE VERRANNO VERIFICATE AL RIENTRO A SETTEMBRE CON UN PRIMO COMPITO SCRITTO

Pisa li 10/06/22

Il docente  
*Stefania Izzo*