



Pisa  
**SANTONI**  
Istituto di Istruzione Superiore



gragaaga  
a  
S0059a-  
a/SO9001a  
www.esantoni.edu.it e-mail: piis003007@istruzione.it PEC: piis003007@pec.istruzione.it

## PIANO DI LAVORO PUBBLICO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2025/26

**Nome e cognome del/della docente:** Francesca Latrofa

**Disciplina insegnata:** Elementi essenziali di Storia Antica e Moderna

**Non è stato adottato il libro di testo.**

**Classe e Sezione:** Prima P

**Indirizzo di studio:** Operatore del Benessere

### C.2.5.1 Obiettivi specifici di apprendimento in termini di **Conoscenze:**

Conoscere le caratteristiche basilari delle civiltà antiche con particolare riferimento alle relative concezioni di bellezza estetica. Conoscere le basi della cosmetologia nell'antichità, motivazioni filosofiche ed antropologiche. **Capacità:**

Sapersi orientare nell'ambito dell'evoluzione storica dalle antiche civiltà ai tempi moderni, anche in riferimento alla mutazione dei canoni della bellezza.

### C.2.5.2 Contenuti formativi

- Elementi di Preistoria e storia antica, formazioni economiche e sociali, organizzazioni politiche e giuridiche.
- I canoni di bellezza dal periodo egizio al romano, al Medioevo nell'arte e nella letteratura. - Elementi di storia moderna, formazioni economiche e sociali, organizzazioni politiche e giuridiche.
- I canoni di bellezza attraverso i tempi, nell'arte e nella letteratura.

### C.2.5.3 Metodologie e strumenti

L'U.F. ha la durata complessiva di 66 ore di cui 60 dedicate alla teoria e 6 ad attività laboratoriali. Per quanto concerne la teoria, le lezioni saranno organizzate in base alla seguente metodologia: presentazione dell'unità formativa; lezione frontale e dialogata; guida all'utilizzo di vari libri di testo proposti durante le lezioni; guida alla lettura e all'analisi dei testi; predisposizione di schede e mappe per facilitare l'apprendimento. Potranno essere utilizzati il *cooperative learning* e il *peer tutoring*.

### C.2.5.4 Organizzazione e logistica

Le lezioni verranno effettuate nelle aule assegnate alle classi. Le principali attrezzature e i materiali necessari in relazione alla metodologia didattica e alle finalità formative sono: l'aula, la LIM, i libri, di testo consultati, i giornali e le riviste di settore.

#### **C.2.5.5 Modalità di verifica degli apprendimenti di fine UF**

Verifiche formative: test, questionari, interrogazioni orali, correzione dei compiti assegnati a casa, esercizi in classe, mappe, etc.

Verifiche sommative: prove scritte strutturate e semi-strutturate, prova orale. Si ritiene comunque indispensabile svolgere un congruo numero di prove scritte e orali per periodo valutativo seguendo le indicazioni del POF.

Modalità di valutazione degli esiti delle prove:

I criteri di valutazione faranno riferimento alle conoscenze, competenze e capacità acquisite: possesso delle conoscenze relative ai contenuti; saper analizzare i testi esaminati; saper collegare ed argomentare i contenuti considerati mostrando padronanza nel linguaggio. Questi criteri faranno riferimento ad apposite griglie di valutazione che saranno mostrate e illustrate alle alunne, in modo che diventino consapevoli dei loro processi di apprendimento.

#### **Educazione civica**

Nucleo tematico: Costituzione, diritto, legalità e solidarietà

La tutela dei diritti umani e le pari opportunità nell'accesso all'istruzione, ai diritti civili e alle libertà sociali, al lavoro (Cittadinanza e Costituzione)

**Competenze degli assi e delle discipline sviluppate dal percorso:** Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana - Promuovere la condivisione dei principi di legalità e cittadinanza attiva.

**Competenze chiave di cittadinanza sviluppate dal percorso:** Agire in modo autonomo e responsabile – Collaborare e partecipare, interagendo positivamente nel gruppo – Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni - Individuare collegamenti e relazioni nella realtà che ci circonda - Avere consapevolezza dell'identità personale, all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale.

#### **Argomenti delle singole discipline:**

Lettura e comprensione di testi di vario genere (Articoli della Costituzione, etc.); ascolto, lettura e comprensione di reperto storico e fonte storica classica, multimediale ed iconografica su "Il ruolo pubblico e privato della donna nel corso dei secoli"; ascolto, comprensione, riflessioni e confronto con attività laboratoriali sul tema "Le pari opportunità in Italia", "La famiglia patriarcale"; produzione di mappe concettuali sull'argomento ed esposizione orale. La docente Francesca Latrofa

Pisa, 1/12/2025